

Indice generale

<i>Per tutti i lettori</i>	p. VII
<i>Per gli addetti ai lavori</i>	XI
<i>Tabula Gratulatoria</i>	XIII
Dal cuore delle tenebre	1
Barrès	4
Un signore addolorato, di grande aspetto	7
Un intellettuale sulla cattedra di Pietro	11
Volti di Enea Silvio	16
Le spose occidentali	19
L'allievo	23
Johann David Passavant	28
Foto di gruppo sul lago di Costanza	32
Gioisci basilissa	36
Una piccola tavola con qualcosa di africano	39
Sofia di Monferrato	43
Il dodicesimo signore di Ferrara	45
Una strana inumanità	47
Cleopa a Mistrà	49
Niccolò III e il concilio di Ferrara	51
Il più giovane dei greci	55
La scritta perduta	57
Signora, Voi avete vissuto a Bisanzio	60
<i>Whose Flagellation?</i>	62
Teodoro Paleologo	65
A Ferrara	68
Tu fosti grembo di Elena regina	71
Du côte de la Porte des Lions	74
Una punizione ancora più amara	76
Il cappello dell'imperatore e quello semicardinalizio	79

Chalone	p. 82
Un giovane pittore bene appostato	84
Il perduto ritratto di Giovanni VIII	86
Una guerra interna	88
Una parete di roccia di sesto grado	90
Cleopa iniziata ai misteri dei platonici	93
La voce di Cleopa	95
Una mistica della misura	97
Quattro sedie	102
Un altro corteo	104
Foto di gruppo sulle colline del Mugello	107
Maria Comnena di Trebisonda	110
Una galleria di ritratti	112
Una formula di misteriose parole	116
L'intuizione di Clark	119
Una folla di barbe	121
I privilegi di Venezia	126
In morte di Cleopa	128
La prospettiva e la storia	131
La storia fatta con i se	134
Un difficile solitario bizantino	136
La metà bizantina del cielo	138
I titoli di Bekkos	140
Una Costantinopoli immaginaria	143
La tomba di Cleopa	146
Metamorfosi di un'allegoria	149
Gli occhi di Buchon	154
Un cavallo dalle narici spaccate	156
La fine della ricerca	158
Notizie dalle suore	160
Le ossa di Pletone	162
Una società segreta	165
Il terzo Mago	170
Volti di Bessarione	173
La scatola magica di Pisanello	175
Un astro funesto	177
Un fantasma dalla barba a punta	180
Un albero di reliquie	183
Un'esplosione iconografica	185
Il titolo di Costantino	190
Costantino e Pilato	192
Volti di Tommaso Paleologo	196
Un cappello bizantino a corso Vittorio	198

La mummia di Mistrà	p. 201
Il viaggio di Pilato	203
Il cerchio si stringe intorno a Pisanello	206
Il collezionista di ossa	209
Un cardinale capro	212
Il metodo di Lachmann	214
Una questione di famiglia	216
Il neofita	219
Col tormento negli occhi	223
Un profilo lunare	225
Il pessimismo della ragione	228
Un Erasmo orientale	230
I due lati dell'erma	232
Tutti gli uomini di Enea Silvio	234
Carpaccio	236
L'astrolabio Regiomontano	238
Il sultano turco	241
I flagellatori	244
Il salvataggio occidentale di Bisanzio e il clan filobizantino	248
La serie gioviana e la serie vaticana	252
Un cadavere femminile quasi imbalsamato	254
Di nuovo a sant'Andrea della Valle	256
L'arrivo di Tommaso a Roma e la confraternita di Santo Spirito	258
La credibilità di Berruguete	260
L'Archivio di Santo Spirito	263
Una lettera di Pio II a Filippo di Borgogna	266
Un altro re Mago e tre apostoli	269
Vent'anni dopo	272
Trentamila candele ardenti	275
Una tomba violata	279
L'imitazione di Andrea	281
Il mediatore greco	285
Il viso di pietra di Sant'Andrea	288
Gli stivali di Bessarione	290
Il copione liturgico e le statue parlanti	293
Un mantello da viaggio	295
Il secondo atto dell'esilio di sant'Andrea	297
<i>Convenerunt in unum</i>	300
Un giovane Bessarione	303
La mandibola di sant'Andrea	305
Un nuovo Goffredo di Buglione	307
Una stemmatica dei volti	309
Lo sfondo della trattativa	313

La tomba svuotata	p. 316
Ritratto di un'idea	318
Il gentiluomo in broccato	320
Amechanìa	323
L'ultimo viaggio di Tommaso in Italia	326
IL profilo di Niccolò III	328
In morte di Pio II	331
Sigismondo Malatesta e la crociata	334
Identificazione di una mummia	337
In morte di Tommaso	341
La sensibilità degli spettatori di un quadro	343
Il quarto Mago	344
L'eclissi di Bisanzio	348
Bisanzio e Venezia	350
Niccolò III d'Este nella Flagellazione	353
Da un capo all'altro del quadro	356
Bessarione tutore	359
Il piccolo italiano	362
Il porfirogenito	364
<i>Pravoslavnaja kristian'ka</i>	368
Nel broccato intrecci dinastici	371
Il doppio volto di Zoe	374
Le doppie nozze di Zoe	376
In morte di Bessarione	380
L'eredità di Bessarione	383
Un golem di carta e pergamena	387
Tommaso Paleologo nella Flagellazione	389
L'unto del signore	391
Feddy dal naso spaccato	393
Il nipote di Zoe	395
Un muro di legno	397
Ultima stazione Urbino	399

Apparati

<i>Lista delle abbreviazioni bibliografiche</i>	405
<i>Regesto minore</i>	447
<i>Indice delle immagini nel testo</i>	511
<i>Indice dei nomi</i>	513